



PAOLO BENVIGNU'

"Piccoli Fragilissimi Film" CD

Santeria/Stoutmusic

Un album-documentario di **Paolo Benvegnù**

Un disco distribuito da **Audioglobe**

Con:

Paolo Benvegnù, Giovanni Dall'orto, Massimo Fantoni, Andrea Franchi, Fabrizio Orrigo.

Con la partecipazione di:

Matteo Buzzanca, Claudia Natili, Giacomo Fiorenza, Enrico Gabrielli, Nicola Manzan, Andrea Pellizzari, Gabriele Polverini ed il giovane Alessandro Stefana nel ruolo di Asso.

Con la partecipazione straordinaria di Matteo Anceschi.

Regia, montaggio:

Paolo Benvegnù, Andrea Franchi, Giacomo Fiorenza.

Produzione esecutiva:

Alessandro Forniti per Stoutmusic

Simone Rossi per Santeria.

Durata: 54 minuti circa, B/N e colore.

"Piccoli fragilissimi film" è il primo passo di una fantomatica "trilogia del tessuto" intrapresa dal nuovo progetto a nome Paolo Benvegnù.

L'ensemble, nato inizialmente come cellula anarco-insurrezionalista e poi trasformata in Ipersensibilista, fa capo a Firenze e Paolo Benvegnù, Gianni Dall'orto, Massimo Fantoni, Andrea Franchi, Fabrizio Orrigo ne sono gli esponenti principali.

Il laboratorio sonoro e visivo del progetto non a caso è situato a Prato, secolare zona di sviluppo dell'arte manifatturiera.

Piccoli fragilissimi film è un disco sulle gioie minime ed i piccoli spostamenti ed è un sunto delle esperienze musical-lessicali del gruppo di lavoro.

E' un prontuario sulla costruzione di un oggetto, il bugiardino di un farmaco, il semaforo di un passaggio a livello.

È consigliato l'ascolto notturno.

Grazie



Via Togliatti 17/8 42020 Montecavolo (RE)
tel. 0522-880558 0522-886879 fax 0522-250907
e-mail: info@cycpromotions.com www.cycpromotions.com

L'uscita dell'album "Piccoli Fragilissimi Film" è prevista per il 9 Febbraio 2004.

Il disco è co-prodotto da Santeria e Stout Music.

"Piccoli Fragilissimi Film", canzone per canzone...

Il mare verticale -

Basato su un libro di Giorgio Saviane.

L'utilità di non toccare il quotidiano.

L'accettazione violenta della propria diversità

Cerchi nell'acqua -

Gioia della costruzione.

Ritrovare la propria centralità nelle piccole cose

Piccoli istanti di lucidità

Io e te -

Sfioramenti

Io e te, siamo quei venti che cambiano i deserti

Il sentimento delle cose -

Credere a tutto

Credere alla forza degli oggetti

Credere alla metafisica dei malfunzionamenti

Fiamme -

Vite come linee vettoriali

I movimenti dei danzatori, i loro simbolismi

Amare gli aguzzini e lasciare i custodi.

Suggestionabili -

Il Dualismo schizoide eppure indispensabile tra realtà e aspettative, tra verità e finzione, tra vissuto e rappresentazione

Brucio -

Furore dell'inespressione

Il profumo nauseante del miele

Il sole che porta via tutto

E' solo un sogno-

Apertura alla diversità

Elogio dell'infanzia, dei rapporti pre-adolescenziali.

Only for you -

Capita a tutti di perdere qualcosa.

Quando capita a me io corro.

Corro, così non mi rimangono più liquidi per le lacrime.

Quando passa lei -

Uccidere ciò che si ama.

O meglio, non accettare i regali, i privilegi.

Catherine -

E' una notte lunga, insonne.

Eppure il mattino è ancora più idiota.



Via Togliatti 17/8 42020 Montecavolo (RE)

tel. 0522-880558 0522-886879 fax 0522-250907

e-mail: info@cycpromotions.com www.cycpromotions.com



Paolo Benvegnù è il chitarrista-cantante fondatore dell'ipersensibilismo e degli SCISMA, gruppo alternative-rock italiano scioltosi recentemente, con cui ha registrato, prodotto e composto tre dischi : Bombardano Cortina ('95 autoprodotta), Rosemary Plexiglas ('97), Armstrong ('99) e un EP Vive le Roi ('99) su etichetta Parlophone-EMI. Dal 1996 al 2000 la band gardesana e' stata vincitrice di Rock Targato Italia, Arezzo Wave, unica band italiana prescelta per i Festival europei "Europa connection", "Le printemps de Bourges" (Francia) e "12° Rizka" (Polonia), ha vinto il Premio Ciampi 1998, ottenuto una nomination al PIM 1998 e svolto centinaia di concerti in Italia e in Europa. Da notare anche i passaggi dei video di tutti i singoli su MTV, Videomusic, e tutti i grandi network radiofonici, i concerti di MTV Sonic (98), MTV Brand New Tour (2000), la diretta radio di un live dell' ARMSTRONG TOUR 2000 su Radio RAI nell'ambito di Lottolive (2000), e il fatto che ARMSTRONG sia stato licenziato in Belgio su etichetta Parlophone/EMI Belgium.

Dopo quest'esperienza, Benvegnù si sposta a Firenze per collaborare con Marco Parente con cui tiene diversi concerti in duo e quartetto e registra il nuovo album dell'artista fiorentino per Mescal/Sony, compone un collage musicale per lo spettacolo "Anima in Vinile" del gruppo di danza contemporanea Manuela Bondavalli, è attore e musicista nel "Le avventure di Pinocchio" della compagnia teatrale Mannini-Dall'Orto, produce artisticamente diversi dischi (Andrea Franchi, Otto'P'Notri, Terje Nordgarden, Brychan, Enduro), collabora con gli Ustmamo' nella composizione del disco "Tutto Bene" scrivendo due brani e cantandone uno.

Collabora anche alla compilation 20/02/2002 (compilation di gruppi dell'area bresciana) distribuita da Audioglobe uscita a giugno 2002. Nella raccolta compaiono anche due suoi brani inediti. Collabora inoltre ormai in pianta stabile con la compagnia di danza Company Blu ed è uno dei quattro cantanti del Presepe Vivente (cantante), spettacolo di e con David Riondino e Stefano Bollani.

Il suo brano "E' solo un sogno" viene inserito da Irene Grandi nel nuovo lavoro uscito a maggio 2003.

Nello stesso periodo Paolo Benvegnù diventa anche il nome di un ensemble composto da Fabrizio Orrigo (piano) Massimo Fantoni (chitarra) Gionni Dall'Orto (basso), Andrea Franchi (batteria) e lo stesso Paolo Benvegnù.

Il singolo "Suggestionabili", prima produzione del quintetto, è l'anteprima del disco "Piccoli Fragilissimi Film". Contiene tre brani inediti e la traccia rom del video omonimo. E' in uscita a fine Ottobre licenziato da Stoutmusic/Santeria.



Via Togliatti 17/8 42020 Montecavolo (RE)
tel. 0522-880558 0522-886879 fax 0522-250907
e-mail: info@cycpromotions.com www.cycpromotions.com